

CV Teresa Gómez Martorell

Viu i treballa a Barcelona/Lives and works in Barcelona

Educació/Education

2007-Southern Methodist University, Dallas, Tx EE.UU (SMU)

Master in Fine Arts. Especialitat gravat

1990- Universitat de Barcelona, Barcelona (UB)

Llicenciada en Belles Arts. Especialitat gravat/Bachelor in Arts with a major in Printmaking

Educacio contínua/Continuing education

2020 *Introducción a la sublimación. Clínica psicoanalítica y otras producciones culturales.*

Introduction to sublimation. Psychoanalysis and other cultural productions.

Profesora/instructor: Montserrat Rodríguez Garzo.

2017-2018 *Curs Cal.ligrafia textil. Aprendre a teixir a partir d'un llegat historic.* Weaving

Calligraphy. Instructor: Paco Minuesa

2017 *Curs De la idea al projecte.* Curs d'estrategies de comunicacio per artistes. Instructor

Miquel Garcia

1991-1993 Gravats en color/Color printmaking, Atelier 17-Contrepoint, Paris França

Residencies:

2020-2022 Artist in Residence at TPK, L'Hospitalet, Barcelona

2018-2020 Experimentem amb l'Art, artist in residence.

2013 Tarrant County College Visiting artist/Printmaking residency Spring term

Fort Worth, TX

2012 La Fragua Artist in Residency. Belalcázar, Córdoba

Hangar Residència curta estada

2011 Santa Fe Art Institute Artist in Residency, Santa Fe NM, EEUU

2010 Jentel Art Residency, Sheridan, WY, EUU

2008 Sam Coronado Studio artist in residency. Austin, TX EEUU

Exposicions individuals/Solo exhibitions (selecció)

2019 Vida Nòmada. Casa Elizalde, Barcelona

2016-17 *Paralaxe* Molí Paperer de Capellades, Barcelona

2016 *Cant de les Creatures.* Vallgrassa Centre Contemporani de les Arts. Parc Natural del Garraf, Barcelona.

2013 *One Year Outside/Un any fora* Tarrant County College, Fort Worth, Tx.

Publicació relacionada : *Catàleg de l'exposició amb textos d'en Joshua Goode,*

Teresa Gomez Martorell i poema "Interior amb Figura" de Toni Clapés.

2009 *Teresa Gomez-Martorell, Entre llibres* MX Espai, Barcelona, Spain.

Exposicions col.lectives/Group exhibitions (selecció)

2020

Violències. Art i Gènere, a cura de Sent i Crea
DelicArtesen 19, Galeria Esther Montoriol, Barcelona
Seleccionada al XXV concurs de dibuix i Gravats Joan Vilanova/Joan de Vilanova drawing and painting XXV prize

2019

DelicArtesen 18, Galeria Esther Montoriol, Barcelona
Saloon salon, Flatbed Press, Austin, Tx
Chaos R2Art Gallery, Dallas, Tx

2018 Seleccionada a *Impact 10* Santander. Declinada per incompatibilitat.

DelicArtesen Galeria Esther Montoriol
Baltimore Print Fair, Flatbed Press, Baltimore, MD, US
Solstici TPK. Centre d'art Tecla Sala, Hospitalet.

2017 *Gráfica Material*. Comissariada per Tomas Pariente, Espai Roca Umbert, Granollers; Circulo del Arte, Barcelona

Encontres amb l'alquimista. Curated by Angels Rosés
Espantaocells, Sant Feliu de Codines
Fundació Palau I Fabre, Caldes d'Estrach
Va et vient 4 Barbier Nîmes, France

2016 *Grafica Material*. Curated by Tomás Pariente. Roca Umbert Arts, Granollers, Barcelona. Related publication *Grafica Material*, Tomás Pariente.

Va et vient 4 Barbier /TPK TPK Hospitalet del Llobregat

2015 Print Austin Juried Printmaking exhibition, Big Medium, Austin, Tx

- Ink and Print, Link and Pin Gallery, Austin, Tx

2013 *Deception and Sacrifice*, curated by Sylvia Taylor for Southern Graphics

-*Tangibles: Beauty and Purpose on the Art of the Book*. Northern Arizona University Art Museum. Flagstaff, Arizona, EE.UU

2012 *Advancing tradition: Twenty years of printmaking at Flatbed Press*

Itinerant exhibition: anys 2010 -2012: AMOA Austin TX,
University of Arkansas, Little Rock, AK, Baylor University/Martin
Museum of Art

Waco, TX, The Museum of Printing History, Houston, TX

2011 37 Premi Ink and Clay California State Polytechnic University, Pomona, Ca

2010 21 Premio internacional de grabado Maximo Ramos, Centro Cultural Torrente Ballester, A Coruña, Spain. Publicació relacionada: 21 Premio Internacional de

Grabado Maximo Ramos. Catàleg d'en Richard Noyce i Anne Heyvaert.
2009 *Novosibirsk Biennial*. Invitational group of US artists. Novosibirsk State Museum, Novosibirsk, Russia. Publicació relacionada: Text de Carson Fox per al catàleg de la Biennial de Novosibirsk.

Masterclasses com a artista visitant

2019 Presentació/lecture per a Universitat de l'Experiencia amb la professora Assumpta Bassas. EART, Barcelona.
2018 Tarrant County College guest lecturer
2017 Masterclass a l'Escola d'art de Sant Cugat del Vallès. Presentació i demo. Convidada pel professor Alain Chardon.
2013 Tarrant County College Spring Visiting Artist program. TCC, Fort Worth, Tx. Presentació i demo. Convidada pel professor Joshua Goode
2011 Artist's books. University of Texas at Austin, Austin, Tx. 2011
Convidada per la professora Sandra Fernandez. Presentació i demo.
2010 Escuela de Arte 10. Madrid. Convidada pel professor Juan Pablo Villalpando.
2007 *Editioning prints*. Convidada per la professora Lisa Pon. Art History department. SMU, Dallas, Tx
2005 Escola d'Arts i Oficis de Tarragona (Tarragona College of Art). Invited by professor Alvar Calvet

Col.lections públiques

The Grace Museum, Abilene, Tx, EE.UU
Baylor Hospital at Waxahachie, Tx EE.UU
Hospital Clinic Veterinari, Universitat Autònoma de Barcelona,
Southern Methodist University, Dallas, Tx.
Museu Paperer de Capellades, Barcelona.
University of Barcelona, Barcelona, Adquisicions 1990 and 2012
Museo del Grabado de Buenos Aires, Argentina
Biblioteca Nacional de España, Donacions del 1993 i 2011, Madrid,
National Library Zagreb, Croatia.
Guangdong Museum, China
Malaysia Art College, Kuala Lumpur, Malaysia.
Ronald Macdonald House Foundation, Austin, Tx.
University of Colorado at Boulder